

〔科目名〕 哲学Ⅱ	〔単位数〕 2 単位	〔科目区分〕 教養科目
〔担当者〕 大森 史博 Ohmori Fumihito	〔オフィス・アワー〕 時間: 講義開始時に指示する 場所: 613 研究室	〔授業の方法〕 講義
〔科目の概要〕 現代哲学の主要なトピックをとりあげ、そこでとり沙汰される諸事象について、それらがどのような意味で哲学の問題として問われているのかを吟味し、考察をすすめる。こうした「問い」の吟味と考察をとおして、われわれの世界経験についての理解を掘り下げてゆきたい。 国内外の哲学者の著作のなかからテキストを抜粋して読解をおこない、「自己」、「知覚」、「想起」、「身体」、「他者」、「贈与」、「生死」といった諸概念を、日常の具体的な経験に即して捉えなおすことへと向かう。 哲学とは「問い」の提起であり、「問い」を提起することは、哲学の歴史を担う運動である。 ただ概念を受容することにとどまらず、諸々の「問い」の意味を再考し、その思考を表現にもたらし、また、あらたに自分自身の「問い」を提起するという本来の哲学の営為に参加することへと向かいたい。		
〔「授業科目群」・他の科目との関連付け〕・「なぜ、学ぶ必要があるか・学んだことが、何に結びつくか」 春学期の「哲学Ⅰ」は西洋哲学の歴史を軸としたベーシックな講義であるのに対し、この秋学期の「哲学Ⅱ」は現代哲学のトピックともなる諸問題の考察を軸として展開する。 哲学は「知を愛する」ということ、つまり事象についてのあくなき探求を意味する。 探究という、そのこと自体は、もちろんどのような分野にも共通する学究の根本的な態度にほかならない。それぞれの学問の根本には問いがある。その意味では、哲学の営みは、いかにも素朴な知の探求のようにもみえる。 大切なことは、自分自身の問いをもち、事象の核心に向かい、根本に遡って探求をすすめることであろう。そうした機会は、じつは日常生活のなかには、とても少ない。だが、それこそが学問の本来であるだろう。 哲学に固有の「問い」とは何だろうか。そう思われるかもしれない。ここで、先ずもって気づかなければならないことは、学問領域の区分や棲み分けなどが問題ではないということだ。むしろ、これまで十分に考えずにきてしまったこと、これまで問わぬままに過ごしてきた事柄に探求の目を向けること、それこそが肝要な点であろう。 この授業が企図するところは、そのように自らのうちに生起する「問い」を掘り起こすことである。受講者もまた、既存の学説や概念を習い覚えるだけでなく、自ら考えることを楽しみ、自分の「問い」を見出すことを試みて欲しい。		
〔科目の到達目標(最終目標・中間目標)〕 中間目標: 問われている哲学の「問い」の意味を理解し、関連する文献を読み解き、解釈することができる。 最終目標: 学び覚えた哲学の諸概念を駆使して、経験する事象を捉えなおし、「問い」を提起して考察を深めることができる。		
〔学生の「授業評価」に基づくコメント・改善・工夫〕 授業の内容が難解だという感想がある。しかし、それは学問の性質と不可分でもある。できるだけ噛み砕いて説明するので、気になることや理解できないことがあれば、また遠慮なく尋ねて欲しい。授業終了の時刻を厳守して、参加者がじっくり考え、論述する時間を確保する。また、授業の理解を深めるために必要な宿題の仕方を工夫したい。		
〔教科書〕 使用しない。プリントを配布する。		
〔指定図書〕 なし		

〔参考書〕 『オイディプス王』、ソポクレス著、藤沢令夫訳、岩波書店、1999 年 『生きることに責任はあるのか 現象学的倫理学への試み』、吉川孝ほか著、弘前大学出版会、2012年 『贈与の系譜学』、湯浅博雄著、講談社、2020 年 その他、授業のなかで紹介する。	
〔前提科目〕 前提科目はない。春学期に開講の「哲学Ⅰ」と秋学期に開講の「哲学Ⅱ」は、各々が独立に完結する授業であり、どちらを先に履修してもよいし、どちらか一方だけを履修してもよい。	
〔学修の課題、評価の方法〕(テスト、レポート等) ワーキングシートの記述と授業への参加(50%)、学期末の課題(50%)	
〔評価の基準及びスケール〕 A:80 点以上 B:80 点未満 70 点以上 C:70 点未満 60 点以上 D:60 点未満 50 点以上 F:50 点未満	
〔教員としてこの授業に取り組む姿勢と学生への要望〕 哲学は難しいと思われるかもしれない。しかし、その難しさこそ、探究の面白さにちがいない。 自ら問いをもつこと、自ら考えることを本来として、焦らず、ねばり強く、授業に参加して欲しい。 授業スケジュールや各回の進度、扱う内容は、参加者の関心や理解に応じて変更することがある。	
〔実務経歴〕 該当なし	
授業スケジュール	
第1回	テーマ(何を学ぶか):哲学はどのような学問か 内 容:オリエンテーション、授業の趣旨と進め方、学習の課題と評価についての説明 教科書・指定図書
第2回	テーマ(何を学ぶか):自己知についての哲学① 内 容:「汝自身を知れ」の命題と「私とは何か」という問い 教科書・指定図書
第3回	テーマ(何を学ぶか):自己知についての哲学② 内 容:知覚することと自己の存在、コギト命題の意味 教科書・指定図書
第4回	テーマ(何を学ぶか):自己知についての哲学③ 内 容:想起することと自己の存在、記憶と自己同一性 教科書・指定図書

第5回	テーマ(何を学ぶか):自己知についての哲学④ 内 容:確認と考察、ワーキングシート作成 教科書・指定図書
第6回	テーマ(何を学ぶか):身体についての哲学① 内 容:身体がなぜ哲学の問題になるのか 教科書・指定図書
第7回	テーマ(何を学ぶか):身体についての哲学② 内 容:身体と衣服とファッション 教科書・指定図書
第8回	テーマ(何を学ぶか):身体についての哲学③ 内 容:自己と他者の問題圏 教科書・指定図書
第9回	テーマ(何を学ぶか):身体についての哲学④ 内 容:確認と考察、ワーキングシート作成 教科書・指定図書
第10回	テーマ(何を学ぶか):贈与論の哲学① 内 容:贈与がなぜ哲学の問題になるのか 教科書・指定図書
第11回	テーマ(何を学ぶか):贈与論の哲学② 内 容:文化と自然、生命と循環の思考 教科書・指定図書
第12回	テーマ(何を学ぶか):贈与論の哲学③ 内 容:確認と考察、ワーキングシート作成 教科書・指定図書
第13回	テーマ(何を学ぶか):生死と哲学① 内 容:メメントモリ、先駆的決意性 教科書・指定図書
第14回	テーマ(何を学ぶか):生死と哲学② 内 容:死の感受、表現と思考 教科書・指定図書
第15回	テーマ(何を学ぶか):総括 内 容:確認と考察、ワーキングシート作成 教科書・指定図書
試 験	